

Uppföljningsbeslut

Stockholms Stad
kommunstyrelsen@stockholm.se

2011-09-12
1 (3)
Dnr 40-2010:362

Rektor vid Åsö grundskola
Margot.valegard@stockholm.se

Uppföljning av kvalitetsgranskning av Musik i grundskolan vid Åsö grundskola i Stockholms kommun

Skolinspektionens beslut

Skolinspektionen bedömer att Stockholms kommun, som huvudman för Åsö grundskola, vidtagit tillräckliga åtgärder och kvalitetsgranskningen avslutas därmed.

Skolinspektionen förutsätter dock att arbetet med att utveckla elevernas skriftliga omdömen i ämnet musik fortlöper och att det finns rutiner för att bedöma elevernas kunskapsutveckling i ämnet senast december 2011, i enlighet med huvudmannens och Åsö grundskolans redovisning.

Bakgrund

Skolinspektionen har genomfört kvalitetsgranskning av Musik i grundskolan vid Åsö grundskola i Stockholms kommun. Kvalitetsgranskningen genomfördes under perioden februari 2010 till mars 2011. Vid granskningen identifierade Skolinspektionen ett antal viktiga utvecklingsområden som angetts i ett beslut den 16 februari 2011.

Skolinspektionen har begärt att huvudmannen för Åsö grundskola senast den 16 augusti 2011 ska redovisa till Skolinspektionen i Stockholm vilka åtgärder som vidtagits eller planerats. Stockholms kommun, huvudman för Åsö grundskola, har den 8 juni 2011 inkommit med en sådan redovisning.

Huvudmannen beskriver i sin redovisning vilka åtgärder både kommunen och Åsö grundskola kommer att vidta för att komma till rätta med de brister som identifierades i kvalitetsgranskningsbeslutet. Skolan har, utöver de två befintliga stationära datorerna, köpt in tio bärbara datorer som ska installeras i musiksalen. Under våren 2011 har de två stationära datorerna använts som redskap för låtskrivning i en försöksverksamhet för ett mindre antal elever.

Musikskapande i digital miljö kommer att ingå som en del i musikämnet för samtliga elever när de nyinköpta datorerna installeras.

Vidare uppger huvudmannen och Åsö grundskola att skolan under läsåret 2010/11 ha genomfört ett skolutvecklingsprojekt med syfte att skapa förutsättningar för samarbete mellan ämneslärare. Projektet har utmynnat i en ny schemamodell som ger större möjlighet att genomföra samsarbetsområden mellan skolans ämnen. Schemamodellen tas i bruk läsåret 2011/12. Insatser för att förbättra lärandemiljön har diskuterats tillsammans med eleverna och den ökade möjligheten att använda IT i musikämnet kommer att leda till bättre förutsättningar att organisera musikundervisningen mer effektivt.

Huvudmannen och Åsö grundskola uppger också att det sedan hösten 2010 pågår ett arbete med införandet av den nya läroplanen och kursplaner. I det arbetet ingår ett arbete med bedömning och betygssättning för musikämnet. Det centrala innehållet i den nya läroplanen kommer att kommuniceras med eleverna som då kommer att ges möjlighet att reflektera över former och arbetssätt. Möjligheter till fler varierade arbetssätt kommer att ges genom att IT-användningen ges större utrymme i undervisningen.

I redovisningen uppger huvudmannen och Åsö grundskola att skolan, till årskurs 7, tar emot elever från ett stort antal skolor. Skapandet av rutiner för uppföljning av elevernas kunskapsutveckling försvåras, enligt huvudmannen, av att alla skolor inte använder sig av det verktyg Stockholms kommun tillhandahåller för bedömning av eleverna kunskap – Stockholms skolwebb. Hösten 2011 förväntas dock merparten av skolorna i Stockholms kommun använda sig av verktyget och Åsö grundskola kommer att få bättre möjligheter till uppföljning av elevernas kunskaper i ämnet musik. Samarbete mellan musiklekrare på närliggande skolor kommer att säkerställa kvaliteten i musikundervisningen för eleverna.

Huvudmannen uppger också att Stockholms skolwebb används för att skriva skriftliga omdömen. Under hösten 2011 har Åsö grundskola provat en för kommunens skolor gemensam omdömesbank, som tagits fram för att skapa förutsättningar för likvärdig bedömning. Denna omdömesbank kommer att anpassa till de nya kursplanerna och också utvärderas av lärare på Åsö grundskola under hösten 2011. Musiklekrare ska arbeta fram en bedömningsmatris som grundar sig på styrdokumentens krav för att kunna göra bedömningar av elevernas musikkunskaper fortlöpande.

På Skolinspektionens vägnar

Håkan Eilard
Enhetschef

Anna Rydin
Föredragande