

Uppföljningsbeslut

Söderhamns kommun
Barn-utbildningsnamnden@soderhamn.se

2019-10-29
1 (2)
Dnr 400-2017:10215

Charlotta Palm
charlotta.palm@soderhamn.se

Uppföljning av kvalitetsgranskning av musikundervisningen i grundskolan vid Bergviksskolan i Söderhamns kommun

Skolinspektionens beslut

Skolinspektionen bedömer att Söderhamns kommun behöver vidta ytterligare åtgärder för att höja verksamhetens kvalitet inom granskningsområdet. Det gäller att eleverna ges information och stöd i till exempel valet av instrument, samt elevernas möjlighet att reflektera över sitt musikskapande.

Skolinspektionen avslutar kvalitetsgranskningen och förutsätter att Söderhamns kommun fortsätter utvecklingsarbetet.

Bakgrund

Skolinspektionen har genomfört kvalitetsgranskning av musikundervisningen vid Bergviksskolan i Söderhamns kommun. Kvalitetsgranskningen genomfördes under hösten 2018. Vid granskningen identifierade Skolinspektionen ett antal utvecklingsområden som angetts i ett beslut den 30 november 2018.

- Rektorn behöver säkerställa att musikundervisningen utgår ifrån, och innehåller hela det centrala innehållet i kursplanen.
- Rektorn behöver säkerställa att eleverna i musikundervisningen ges möjlighet att arbeta skapande i processform, att det får reflektera över skapandet och att de ges valmöjligheter i samband med skapandet.

Skolinspektionen har begärt att Söderhamns kommun senast den 30 augusti 2019 ska redovisa vilka åtgärder som vidtagits utifrån de identifierade utvecklingsområdena samt vilka effekter det haft för verksamheten. Söderhamns kommun har fått anstånd att lämna in redovisningen till den 17 oktober. Söderhamns kommun har inkommit med en sådan redovisning.

Huvudmannens redovisning

Av huvudmannens redovisning framgår att undervisningen i musik nu omfattar hela det centrala innehållet som ska ingå i ämnet. Detta genom att se till att eleverna undervisas i alla delar av kunskapsområdena musicerande och musikskapande samt musikens verktyg. Som exempel ingår nu musikalisk gestaltning där olika uttrycksformer kombineras, vilket tidigare inte ingick i undervisningen. Vidare framkommer att eleverna ges större möjligheter att skapa musik i processform än tidigare. Till exempel har läraren tydliggjort instruktioner i uppgifter där eleverna skapar musik, samt satt tidsramar då produkten ska vara färdig.

Huvudmannen anger även i redovisningen att eleverna ges möjligheter att reflektera över musikaliska texter, men ger inga exempel på att eleverna får reflektera i samband med att de själva skapar musik. Det framgår vidare att eleverna kan välja instrument, program eller genre att skapa musik i, men inte vilken information och stöd de ges *inför* att de ska välja vilken uttrycksform de kan skapa musik i.

På Skolinspektionens vägnar

X Karin Lindqvist

Beslutsfattare
Signerat av: Karin Lindqvist

X Olivia Öberg

Föredragande
Signerat av: Olivia Öberg