

**Huvudman**

Rytmus AB  
Org.nr. 556464–8979  
ludvig.nilsson@academedia.se

**Beslut**

Datum 2026-09-23  
Dnr SI 2026:3271  
Sida 1 (3)

## Ärendet

Riktad tillsyn av dimensionering och planering av utbildning vid Rytmus Stockholm hos enskilda huvudmannen Rytmus AB.

---

## Beslut

Skolinspektionen avslutar ärendet.

### Om ärendet

Skolinspektionen genomför under våren 2026 riktade tillsyner för att kontrollera om verksamheten vid de huvudmän som ingår i tillsynerna uppfyller författningarnas krav gällande att ta hänsyn till ungdomars efterfrågan och arbetsmarknadens behov vid sitt beslut om vilka utbildningar som ska erbjudas och antalet platser på utbildningarna i gymnasieskolan, såvitt gäller de nationella programmen samt introduktionsprogrammen programinriktat val och yrkesintroduktion utformade för en grupp elever. Tillsynen omfattar inte nationella program som är riksrekryterande för vilka Skolverket bestämmer antal platser.

Tillsynen omfattar endast de gymnasieutbildningar som Rytmus AB har tillstånd för och den skolenhet i det län där de har flest elever. Den omfattar även endast utbildning på skolenheten som de har startat samt är pågående och hur de planerat och dimensionerat sina utbildningar och antalet platser på dessa fram till och med läsåret 2026/27. Rytmus AB har tillstånd att vid Rytmus Stockholm bedriva estetiska programmet med de nationella inriktningarna musik samt estetik och media.

Huvudmannen har inkommit med information och dokument till Skolinspektionen. Huvudmannen anordnar inga introduktionsprogram.

## Motivering av beslutet

### Planering och dimensionering av utbildning i gymnasieskolan

#### Omständigheter som ligger till grund för bedömningen

Huvudmannen har i inskickad dokumentation uppgett att de aktivt har deltagit i det regionala samverkansarbetet inför läsåret 2025/2026. Deltagandet har bland annat skett genom representation i referensgruppen för fristående huvudmän samt genom deltagande i lokala möten inom kommunen. Enligt huvudmannen utgör dessa samverkansforum en central grund för att analysera och möta regionens samlade behov. Huvudmannen uppger vidare att de använder sig av sin interna sökstatistik för att kartlägga och bedöma elevers efterfrågan. Arbetsmarknadsperspektivet beaktas genom Skolverkets regionala planeringsunderlag för Stockholms län samt genom fördjupade omvärldsanalyser.

Av den inskickade dokumentationen från huvudmannen framgår att Rytmus AB anordnar estetiska programmet med inriktningarna musik samt estetik och media vid Rytmus Stockholm. Av dokumentationen framgår även antalet platser för estetiska programmet för läsåren 2024/25, 2025/26 samt inför läsåret 2026/27.

Av Skolverkets regionala planeringsunderlag för Stockholms län framgår att andelen erbjudna platser bör minska på estetiska programmet. Då utbildade från detta program fortsätter till högskolestudier i lägre utsträckning jämfört med de som har läst övriga högskoleförberedande program.

Huvudmannen har uppgett att antalet utbildningsplatser som de erbjuder på Rytmus AB på det estetiska programmet, inriktning musik, har minskat. För läsåret 2024/25 erbjöd huvudmannen totalt 216 utbildningsplatser. Inför läsåret 2025/26 minskades antalet utbildningsplatser till 162. Inför läsåret 2026/27 har antalet platser minskats ytterligare, till totalt 160 platser.

Huvudmannen har vidare uppgett att antalet utbildningsplatser på det estetiska programmet, inriktning estetik och media, som erbjuds på Rytmus Stockholm har minskat. För läsåret 2024/25 erbjöd huvudmannen totalt 22 utbildningsplatser. Inför läsåret 2025/26 minskades antalet utbildningsplatser till 16. Inför läsåret 2026/27 har antalet platser minskats ytterligare, till totalt 10 utbildningsplatser.

Huvudmannen uppger i den inskickade dokumentationen att den regionala statistiken över utbud och förstahandssökanden inför läsåret 2025/26

visade på en tydlig strukturell obalans avseende det estetiska programmet i Stockholms län. Huvudmannen uppger vidare att utbudet har anpassats med beaktande av det förändrade söktrycket och Skolverkets planeringsunderlag för Stockholms län, i syfte att främja en regional balans och minska risken för vakanta utbildningsplatser. Inför läsåret 2026/27 gjordes, efter en samlad bedömning av den uppmätta efterfrågan på utbildningen samt regionala arbetsmarknadssignaler, bedömningen att antalet utbildningsplatser skulle minska ytterligare.

### **Rättslig reglering**

Av 15 kap. 32 a § skollagen framgår att när en enskild huvudman bestämmer vilka utbildningar som ska erbjudas och antalet platser på utbildningarna ska den ta hänsyn till ungdomarnas efterfrågan, och arbetsmarknadens behov. Första stycket gäller endast de nationella programmen och introduktionsprogrammen programinriktat val och yrkesintroduktion utformade för en grupp elever, i den utsträckning den enskilde har godkännande som huvudman för utbildningarna.

### **Skolinspektionens bedömning**

Skolinspektionen bedömer att Rytmus AB har tagit hänsyn till både ungdomars efterfrågan och arbetsmarknadens behov när huvudmannen bestämt vilka utbildningar som ska erbjudas och antalet platser på dessa utbildningar vid aktuell skolenhet. Rytmus AB har beaktat såväl Skolverkets regionala planeringsunderlag för Stockholms län, fördjupade omvärldsanalyser, elevers efterfrågan i form av intern sökstatistik, deltagande i lokala möten inom kommunen samt på ett sakligt och objektivt sätt beaktat detta i besluten. Av de ovan redovisade omständigheter framkommer således inte att Rytmus AB brutit mot bestämmelserna vid planering och dimensionering av utbildning i gymnasieskolan vid aktuell skolenhet.

Skolinspektionen avslutar därför ärendet.

Beslutet är fattat av Alice Odéen

Föredragande i ärendet är Benjamin Faghih