

Inspektionsrapport
från Skolverket
54-2007:3031



Utbildningsinspektion i
den fristående gymnasieskolan
Rytmus Musikergymnasiet
i Stockholm

Beslut
Skolrapport

Skolverket

Genomförd utbildningsinspektion i den fristående gymnasieskolan Rytmus Musikergymnasiet i Stockholm

Skolverket har genomfört inspektion i den fristående gymnasieskolan Rytmus Musikergymnasiet i Stockholms kommun. Besök gjordes i skolan den 28 och 29 mars 2007.

Vid utbildningsinspektion tar Skolverket ställning till i vad mån verksamheten ger förutsättningar för barn, ungdomar och vuxenstuderande att nå de nationella målen samt om huvudmannen uppfyller de krav som författningarna ställer på verksamheten.

Utbildningsinspektionen behandlar tre områden, verksamhetens resultat, genomförande och förutsättningar. Inspektionen syftar dock inte till att skapa en heltäckande bild av all skolverksamhet vid den aktuella tidpunkten utan prioriterar särskilt starka sidor eller påtagliga svagheter i verksamheterna. Övergripande information och exempel på kriterier för bedömningen av respektive granskningsområde finns publicerade på Skolverkets webbplats (www.skolverket.se).

Av bilagd rapport framgår hur inspektionen genomförts samt de bedömningar som gjorts av inspektörerna.

Detta beslut redovisar dels ett område där det finns en sådan brist i verksamheten att denna snarast måste åtgärdas, dels ett område som behöver förbättras i ett fortsatt kvalitetsarbete.

Senast inom tre månader från beslutsdagen, dvs. den 5 mars 2008 ska Rytmus AB redovisa till Skolverket, enheten i Stockholm, vilka åtgärder som vidtagits och/eller planerats för att komma tillrätta med den brist som påtalats i verksamheten.

Skolverket avser även att vid kommande inspektionstillfälle följa upp effekterna av inspektionen.

Skolverkets beslut med anledning av inspektionen

Skolverket bedömer att Rytmus väl uppfyller författningarnas krav på att ge eleverna kunskaper och färdigheter som till art och nivå motsvarar den offentliga gymnasieskolan samt att skolan når goda resultat i sitt arbete med värdegrundsfrågor. Eleverna trivs bra på skolan och är nöjda med sin utbildning och sina lärare. Skolans kopplingar till musikbranschen ger eleverna goda möjligheter att få den utbildning

Beslut

2007-12-10

2 (2)

Dnr 54-2007:3031

som de efterfrågar. Huvudmannen har en stabil ekonomi och den framtida elevprognosen är god.

Skolverket bedömer dock att nedan angivna brist snarast måste åtgärdas:

- Skolan lever inte upp till författningarnas krav på upprättande av en skriftlig kvalitetsredovisning (förordningen (1997:702) om kvalitetsredovisning inom skolväsendet m.m.).

Det finns enligt Skolverkets bedömning behov av förbättringsinsatser på skolan inom följande område:

- Skolan bör sträva efter att öka andelen elever som deltar i de nationella proven eftersom dessa är obligatoriska inslag i utbildningen.

På Skolverkets vägnar

Marie-Hélène Ahnborg
Avdelningschef

Ingela Gullberg
Undervisningsråd

I ärendets slutliga handläggning har också enhetschefen Agneta Sandén, experten Ulf Lindberg samt undervisningsrådet Claes-Göran Aggebo deltagit.

Bilaga
Rapport

Kopia till
Stockholms kommun
Övriga enligt fastställd sändlista

Utbildningsinspektion i den fristående gymnasieskolan Rytmus Musikergymnasiet i Stockholm

Innehåll

Inledning	1
Underlag	2
Beskrivning av skolan	2
Sammanfattande bedömning	3
Bedömning av resultaten	3
Bedömning av genomförandet	5
Bedömning av förutsättningarna	9

Inledning

Skolverket har granskat verksamheten i och besökt Rytmus Musikergymnasiet i Stockholm den 28 och 29 mars 2007. I slutet av denna rapport framgår vilka som varit ansvariga för utbildningsinspektionen. Detta är Skolverkets andra inspektion av skolan sedan den startade sin verksamhet 1993. Den första inspektionen av skolan gjordes 1995. I Skolverkets beslut (dnr 95:0014) konstaterades att Rytmus uppfyller kraven för att vara berättigad till bidrag från elevernas hemkommuner.

Föreliggande inspektion avser att visa hur verksamheten genomförs samt dess förutsättningar och resultat. Bedömningarna av kvaliteten och om verksamheten uppfyller statens krav görs utifrån skollagen, förordningen om fristående skolor och övriga författningar som gäller för fristående skolor.

Inspektionen av fristående gymnasieskolor ska ytterst klargöra om huvudmannens verksamhet uppfyller kraven för att även fortsättningsvis ha rätt till bidrag från elevernas hemkommuner.

Information om inspektionen finns i separata material och på Skolverkets webbplats (www.skolverket.se/Inspektion).

Huvudmannen har ansvar för att de brister som anges i Skolverkets beslut åtgärdas. Åtgärderna ska redovisas till Skolverket vid den tidpunkt som framgår av beslutet. Skolverket följer också upp effekterna av inspektionen vid kommande inspektionstillfälle.

Underlag

Underlaget för inspektörernas bedömningar utgörs dels av dokument som huvudmannen har lämnat till Skolverket, dels av information som samlats in under besöket. Rapporten grundas även på annan information om skolan från exempelvis Skolverkets nationella uppföljningssystem.

I skolan intervjuades rektorn, ett urval av lärare, elever respektive föräldrar samt skol-sköterskan och företrädare för huvudmannen. Inspektörerna besökte också lektioner i såväl kärnämnen som karaktärsämnen med elever från alla årskurser. Även andra iakttagelser i skolmiljön och studier av dokument som finns på skolan utgör underlag för bedömningarna.

Huvudmannen för skolan har tagit del av och givits möjlighet att lämna synpunkter på sakuppgifter i rapporten.

Skolverket har i samband med inspektionen haft kontakt med Stockholms Stad angående kommunens rätt till insyn i skolans verksamhet. Stadens inspektörer avgav i maj 2004 en skriftlig rapport efter genomförd granskning. I rapporten framkommer att Rytmus fungerar väl, men att skolan bl.a. behöver arbeta vidare med bedömning och betygssättning, elevernas närvaro på vissa lektioner samt kvalitetsarbetet.

Beskrivning av skolan

Rytmus Musikergymnasiet	Antal elever
Estetiska programmet inriktning musik	388

Regeringen gav Rytmus, Stockholms Musikkonservatorium i Stockholm, rätt till bidrag som fristående gymnasieskola genom beslut den 17 december 1992 (dnr 500086). Beslutet avser ett program motsvarande estetiska programmet med inriktning musik. Utbildningen hänfördes i bidragshänseende till motsvarande nationellt program.

Huvudman för skolan är Rytmus AB med organisationsnummer 556464-8979. Bolaget var vid tidpunkten för inspektionsbesöket ett aktiebolag där skolans förste rektor är delägare och styrelseledamot. Sedan den 22 maj 2007 är Rytmus AB genom uppköp ett helägt dotterbolag till Anew Learning AB.

Gymnasieverksamheten vid Rytmus, Stockholms Musikkonservatorium i Stockholm, startade läsåret 1993/94. Den 1 augusti 2006 bytte skolan namn till Rytmus Musiker-gymnasiet i Stockholm (i rapporten benämnd Rytmus). Inom ramen för det estetiska programmet inriktning musik erbjuder skolan tre spår; instrument/sång, stinger/songwriter och musikproduktion. Vid tidpunkten för inspektionsbesöket hade skolan även elever på spåret vokal, som numera är nedlagt.

Skolan vänder sig till ungdomar som vill ha en bred gymnasieutbildning som förbereder för vidare studier och samtidigt vill utveckla sitt musikintresse. Skolan ger även gymnasieutbildning till ungdomar som siktar på att bli yrkesverksamma musiker.

Skolan har enligt skolledningen en unik koppling till musikbranschen genom att många av lärarna även är yrkesverksamma musiker. Skolan anordnar även regelbundet ”clinics” och gästföreläsningar med artister, musiker och andra personer från musikbranschen.

Skolan har hela sin verksamhet förlagd till lokaler i f.d. Münchenbryggeriets byggnad vid Söder Mälarstrand i centrala Stockholm. Vid inspektionsbesöket fanns enligt huvudmannen planer på att flytta skolan till nya lokaler och den 11 april 2007 inkom

huvudmannen med en begäran om godkännande för flytt av verksamheten till Nacka kommun från och med läsåret 2008/09. Skolverket beviljade i beslut den 31 maj 2007 (dnr 47-2007:1444) skolans byte av lägeskommun.

Tabell 1: Elevantal per årskurs läsåret 2006/07

Estetiska programmet	Årskurs 1	Årskurs 2	Årskurs 3	Summa
Antal elever	126	138	124	388

Skolan hade vid inspektionsbesöket 388 elever. Könsfördelningen var 205 pojkar och 183 flickor. Eleverna kommer från 63 kommuner från Skellefteå i norr till Helsingborg i söder och från Göteborg i väster till Gotland i öster. Det stora flertalet (310 elever) bor dock i Stockholms Stad eller någon av dess kranskommuner.

Sammanfattande bedömning

Bedömningarna av kvaliteten i utbildningen vid Rytmus Musikergymnasiet och om verksamheten uppfyller statens krav görs utifrån skollagen, förordningen om fristående skolor och övriga författningar som gäller för den fristående skolan.

Inspektörerna bedömer att Rytmus väl uppfyller författningarnas krav på att ge eleverna kunskaper och färdigheter som till art och nivå motsvarar den offentliga gymnasieskolan samt att skolan når goda resultat i sitt arbete med värdegrundsfrågor. Eleverna trivs bra på skolan och är nöjda med sin utbildning och sina lärare. Skolans kopplingar till musikbranschen ger eleverna goda möjligheter att få den utbildning som de efterfrågar. Huvudmannen har en stabil ekonomi och den framtida elevprognosen är god.

Inspektörerna bedömer dock att nedan angivna brist snarast måste åtgärdas.

- Skolan lever inte upp till författningarnas krav på upprättande av en skriftlig kvalitetsredovisning (1 och 5 §§ förordningen (1997:702) om kvalitetsredovisning inom skolväsendet m.m.).

Det finns enligt inspektörernas bedömning behov av förbättringsinsatser på skolan inom följande område:

- Skolan bör sträva efter att öka andelen elever som deltar i de nationella proven eftersom dessa är obligatoriska inslag i utbildningen.

Bedömning av resultaten

Inspektörerna har granskat om skolans utbildning ger kunskaper och färdigheter som till art och nivå väsentligen svarar mot de kunskaper och färdigheter som skolor i det offentliga skolväsendet ska förmedla. Vidare har granskats om skolan även i övrigt svarar mot de allmänna mål och den värdegrund som gäller för utbildning inom det offentliga skolväsendet.

Kunskaper och färdigheter

Rytmus har under läsåret 2005/06 genomfört nationella prov i svenska, engelska och matematik. Skolverket har tagit del av skolans resultatsammanställning för proven i Svenska B, Engelska B, Matematik A och Matematik B.

Tabell 2: Resultat på nationella prov läsåret 2005/06

Kurs	Antal elever som skulle göra provet	Andel elever (%) med minst godkänt resultat	Andel elever med icke godkänt resultat	Andel elever som ej deltagit i provet
Svenska B	82	81,7	14,6	3,6
Engelska B	82	73,2	0	26,8
Matematik A	124	81,5	10,4	8,1
Matematik B	110	47,3	36,4	16,4

Inspektörerna konstaterar att flertalet elever nått provresultatet minst godkänd i alla kurser utom i Matematik B. Vidare konstateras att en stor andel av eleverna inte deltagit i proven i Engelska B och Matematik B.

Skolverket har även tagit del av skolans betygsstatistik för läsåren 2001/02 t.o.m. 2005/06.

Enligt skolans redovisade betygsstatistik hade alla elever som lämnade skolan med slutbetyg våren 2006 minst betyget godkänt i kurserna Svenska A, Engelska A och B samt Matematik A. En av 77 elever med slutbetyg i Matematik B och 3 av 79 elever med slutbetyg i Svenska B hade betyget "Icke Godkänd" på respektive kurs. Skillnaden mellan resultaten på nationella provet och kursbetyget i Matematik B förklarar skollärdningen med att eleverna efter provtillfället fått tillgång till stöd och fler undervisningstimmor.

Skolverkets statistik visar att betygsnivån på Rytmus de två senaste åren ligger något över den genomsnittliga nivån på estetiska programmet i riket (se tabellen nedan).

Tabell 3: Genomsnittlig betygspoäng 2004-2006 i jämförelse med genomsnittliga betygspoäng för det estetiska programmet i riket

2004		2005		2006	
Skolan	Riket	Skolan	Riket	Skolan	Riket
14,4	14,9	15,2	14,8	15,4	15,0

Ytterligare statistik visar att andelen elever som går ut med betyg från ett utökat program är ungefär dubbelt så stor som andelen i riket medan endast enstaka elever lämnar Rytmus med reducerat program.

Intervjuade elever berättade att de har kunniga och engagerade lärare både i karaktärs- och kärnämnen. Att många lärare har "en fot i branschen" såg eleverna som en fördel och en garanti för att lärarna i sin undervisning ger eleverna de kunskaper som krävs.

Inspektörerna bedömer att Rytmus väl uppfyller författningarnas krav på att ge eleverna kunskaper och färdigheter som till art och nivå motsvarar den offentliga gymnasieskolan. Inspektörerna vill dock uppmana skolan att ytterligare sträva efter att öka andelen elever som deltar i de nationella proven eftersom dessa är obligatoriska inslag i undervisningen.

Normer och värden

Under inspektionsbesöket berättade såväl intervjuade elever som föräldrar att eleverna trivs och känner sig trygga på skolan. Alla elever, oavsett årskurs, känner i princip varandra och skolans klass- och årskursöverskridande gruppaktiviteter nämndes som bidragande förklaring till den trygga arbetsmiljön.

Som exempel på den trygga arbetsmiljön berättade eleverna att det varken förekommer kränkningar, bråk eller stölder på skolan.

Inspektörerna bedömer att skolan når goda resultat i sitt arbete med värdegrunden och svarar mot de allmänna mål som gäller för utbildning i det offentliga skolväsendet (se även rapportens avsnitt "Arbetsmiljö och delaktighet").

Bedömning av genomförandet

Inspektörerna har granskat arbetet med arbetsmiljön, föräldrarnas och elevernas delaktighet i det inre arbetet; innehåll, organisation och arbetssätt i undervisningen; individanpassning och stöd; utvärdering av lärandet, bedömning och betygssättning; kvalitets-säkring och förbättringsarbete; skolledning och intern kommunikation.

Därtill har granskats om elevens rätt till en allsidig och saklig undervisning tillgodoses i utbildningen.

Nationella riktlinjer för arbetet finns i skollagen, läroplanerna och andra författningar som gäller för den fristående skolan.

Arbetsmiljö och delaktighet

För verksamhetens styrning, utveckling och kvalitetsarbete har skolan utarbetat "Verksamhetsplan för Rytms läsåret 2006/07". I verksamhetsplanen anges sex s.k. instrument för att möjliggöra elevinflytande. Dessa är: Individuell utvecklingsplan, Utvecklingssamtal med mentor och föräldrar, Elevråd, Klassråd och skolkonferens, Elevmedverkan i projekt-, tema- och kursplanering samt i policygrupper samt Utvärderingar.

I elevrådet, som sammanträder en gång per månad, sitter två representanter från varje klass. Elevrådets styrelse sammanträder en gång i veckan. De frågor som enligt elevrådsstyrelsen var aktuella vid tidpunkten för inspektionsbesöket var cafeteria, skohyllor och elevvårdsteamets behandling av sekretessfrågor.

Enligt intervjuade elever fungerar elevrådsstyrelsen väl men elevrådet som helhet fungerar sämre. Elevrådets styrelse förklarade i intervjuerna att detta delvis beror på att klassråden fungerar dåligt i många klasser. Elevrådet har via e-post uppmanat lärarna att se till att klassråd hålls och att klassrådets synpunkter förs vidare till elevrådet. Som förklaring till brister i klassrådsfunktionen angav intervjuade elever att det är lätt att ta upp och lösa aktuella problem direkt med lärarna utan att gå vägen över klassråd och elevråd. Eleverna berättade också att lärarna ofta uteblir från klassrådet. Skolans mentorsorganisation gör att flera lärare är mentorer för eleverna i en klass. En intervjuad elev berättade att trots att fem lärare är mentorer i hans klass brukar ingen av dem delta när det står "klassråd" på schemat.

Vid inledningen av en ny kurs brukar lärarna ge eleverna information om kursinnehåll och betygskriterier. I samband med detta förekommer det att eleverna ges tillfälle att diskutera och lämna förslag på kursens uppläggning.

Intervjuade elever menar att det råder god stämning mellan skolans elever och även mellan elever och lärare. En bidragande anledning till den goda stämningen är enligt eleverna att höstterminen börjar med en introduktionsvecka. Under den veckan tar eleverna i årskurserna 2 och 3 hand om de nya eleverna i årskurs 1 och hjälper dem att finna sig till rätta på skolan. För programmet under introduktionsveckan svarar eleverna i årskurs 3. En annan anledning till skolans goda stämning är återkommande s.k. "mysdagar" då elever i olika årskurser umgås med varandra. Alla intervjuade elever talade om att "alla känner alla" på skolan och att de trivs såväl med kamrater som med lärare.

Intervjuade föräldrar omvittnade att eleverna trivs bra på skolan och att Rytmus står högt i rang bland musiker. Skolan är även bra på att låta eleverna utvecklas i sin egen takt, enligt föräldrarna.

Det råder numera ett uttryckligt förbud mot diskriminering och annan kränkande behandling av barn och elever. Den nya lagens (SFS 2006:67) ändamål är att främja barns och elevers lika rättigheter oavsett kön, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, sexuell läggning eller funktionshinder och att förebygga och förhindra trakasserier och annan kränkande behandling. Huvudmannen ansvarar enligt lagen för att skolan ska utarbeta en likabehandlingsplan.

Inspektörerna har tagit del av Rytmus likabehandlingsplan för läsåret 2006/07. Enligt inspektörernas bedömning lever planen och framtagandet av densamma upp till författningarnas krav i samtliga avseenden.

Sammantaget bedömer inspektörerna att det råder ett gott psykosocialt klimat på Rytmus. Skolan bedriver ett gott värdegrundsarbete och har även fungerande rutiner för arbetet mot kränkande behandling.

Innehåll, organisering och arbetssätt i undervisningen

Skolan följer Läroplanen för de frivilliga skolformerna (Lpf 94). Alla elever läser de kärnämneskurser (750 poäng) och gemensamma kurser (1 000 poäng) som ingår i estetiska programmet inriktning musik. Härutöver läser de ett paket av kurser som anpassats till det valda spåret (350 poäng). Återstående (300 poäng) kan eleverna välja efter intresse bland ett utbud av kurser, däribland kurserna Matematik C (100 poäng) och Naturkunskap B (100 poäng).

De kurser som skolan erbjuder är i allmänhet nationella kurser, men bland de valbara kurserna finns ett antal lokala kurser. De obligatoriska kurserna är med ett undantag nationella kurser. Undantaget är en lokal 50-poängskurs Låtsnickeri A som är obligatorisk för elever på spåret musikproduktion.

Med undantag för de lokala kurserna Ensemble C och Ensemblebreddning, som båda är 100-poängskurser, omfattar varje lokal kurs 50 poäng och innehållet är i allmänhet en fördjupning av någon av de karaktärsämneskurser som ingår i den valda profilen. Som exempel kan nämnas instrumentkurser på nivå 4, där de nationella kurserna endast når nivå 3. De lokala kurserna är utarbetade av skolans lärare och fastställda av styrelsen för skolan.

I musikkurserna fokuserar undervisningen på afroamerikansk musik som pop, rock, soul, jazz, blues och modern dansmusik. Många av lärarna arbetar vid sidan av sin lärartjänst på skolan som musiker, sångare, ljudtekniker m.m. inom populärmusikbranschen.

I undervisningssituationen arbetar eleverna i grupper av olika storlek beroende på kursens/projektets karaktär. Rytmus kollegium har en vilja att ge eleverna varierande arbetssätt med föreläsningar, praktiska tillämpningar, ämnesövergripande samarbete och tematiskt arbete. Målsättningen är att träna eleverna att söka information, kritiskt granska, analysera, reflektera och närma sig ett vetenskapligt arbetssätt.

Återkommande schemabrytande projekt är s.k. temaveckor. Temaveckorna ger eleverna obruten arbetstid med koncentration och fokus på ett tema. Enligt lärarna ger det eleverna bättre helhetssyn och minskar splittringen. Rytmus strävar efter att eleverna ska delta i planeringen av temaveckorna. Lsåret 2006/07 hade Rytmus två temaveckor.

Eleverna ges successivt och i ökande grad tillfällen att framträda inför publik under utbildningen. Detta tränar, enligt skolledningen, eleven i professionellt framförande, att hantera nervositet, att betrakta sina skolkamrater som ”medmusikanter” och inte som

konkurrenser, att lära känna och vidga sina gränser samt få rutin och ett ökat självförtroende. Uppspel och konserter finns i kurserna ensemble, sceniskt musikprojekt, estetisk verksamhet, kör samt extrakonserter i instrument/sång.

Inspektörerna, som har tagit del av kursplaner och betygskriterier för kurserna, bedömer att den utbildning eleverna får till art och nivå väl motsvarar det estetiska programmet.

Individanpassning, individuell studieplanering och stöd

På Rytmus tillämpas ett system där flertalet av lärarna är mentorer för en grupp bestående av tio elever. Alla elever har en mentor. Mentorns uppgifter på skolan är att ha överblick över sina elevers hela skolsituation. Det innebär att mentorn ansvarar för att eleverna finner sig till rätta vid skolstart och sedan följa upp detta under elevens skoltid. Mentorn ska stötta sina elever genom att informera dem fortlöpande om sådant som berör deras skolgång. Mentorn ska också, vid behov, fungera som en länk mellan elever, lärare, skolledning och skolsköterska. Mentorstid är schemalagd tillsammans med tid för klassråd. Enligt intervjuade elever fungerar dock mentorstiden dåligt. De berättade att det inte är ovanligt att ingen av klassens tre mentorer kommer till den schemalagda mentorstiden. Eleverna menade dock att flertalet av mentorerna är lätta att få tag i och träffa på annan tid, när eleven känner behov av det. Skolans ledning medger brister i mentorsorganisationen och arbetar därför med att se över detta. Ledningen räknar med att därigenom kunna minska antalet ärenden som går till elevvårdsteamet.

De intervjuade eleverna och föräldrarna är inte heller helt nöjda med den studie- och yrkesvägledning som skolan erbjuder. De menar att studie- och yrkesvägledaren finns tillgänglig på skolan alltför kort tid samt att den information som ges är av bristande kvalitet. Enligt skolledningen finns en utbildad studie- och yrkesvägledare anställd motsvarande 15 procent av en heltidstjänst. Studie- och yrkesvägledaren går ut i klasserna och informerar med jämna mellanrum och tar aktiv del i elevvårdsteamets arbete. Hon erbjuder även individuell vägledning, men enligt rektorn är det få elever som utnyttjar denna möjlighet.

Enligt skolans verksamhetsplan 06/07 har skolan en övergripande målsättning att alla elever ska ges möjlighet att nå kunskapsmålen i alla kurser utifrån sina individuella förutsättningar. För att nå dit är ett delmål att uppmuntra eleverna att utnyttja den s.k. ”studieverkstadens” resurser. Ett annat mål är att försöka stödja högrepresterande elever genom att framför allt minska stressmoment och prestationsångest.

Skolans stödsektion består av fem pedagoger och är organiserad enligt följande:

Tre pedagoger arbetar med specifikt stöd till enskilda elever som har diagnostiserade svårigheter. Dessa elevers stödtider är schemalagda och kontinuerligt återkommande.

Samtliga pedagoger arbetar i studieverkstaden med öppen verksamhet. Här ingår dels stöd i matematik och engelska på fasta tider och dels ”drop in” med stöd i olika ämnen. Här erbjuds också, vid behov, schemalagt stöd efter överenskommelse.

Studieverkstaden arbetar nära skolans elevvårdsteam. Elevvårdsteamet och studieverkstadens pedagoger gör tillsammans med eleven upp ett program för att kunna tillmötesgå elevens behov av stöd. Åtgärdsprogram upprättas för elever i behov av särskilt stöd.

Undervisningen anpassas i alla ämnen och kurser så långt som möjligt till den enskilde eleven. I karaktärsämnena sker det ofta genom att gruppera eleverna efter deras olika förutsättningar.

Inspektörerna bedömer att skolans arbete med individanpassning och stöd är av god kvalitet.

Utvärdering av lärandet, bedömning och betygsättning

Enligt 2 kap. 9 § förordningen om fristående skolor ska eleverna i en fristående gymnasieskola få betyg eller bevis över utbildningen enligt bestämmelserna i 7 kap. 1-13 § gymnasieförordningen.

Vid kursstarten i varje ny kurs informeras eleverna på Rytmus om kursplan och betygs-kriterier samt ges en beskrivning av hur kursen är upplagd. För varje kurs har skolan utarbetat en "lokal arbetsplan". Arbetsplanen baseras på nationella kursplaner och betygs-kriterier. Betyg sätts senast 14 dagar efter avslutad kurs även om kursavslutningen inte sammanfaller med terminsslut. Då läraren saknar betygsunderlag sätts inget betyg. När läraren bedömer att det finns risk för en elev att få betyget IG eller att betygsunderlag kommer att saknas varnas eleven i så god tid att igenläsning är möjlig. Elever som varnas erbjuds efter individuell bedömning stödundervisning, särskild prövning och/eller möjlighet att gå om kursen.

För elever som är sjuka eller lediga vid ett ordinarie provtillfälle ges möjlighet att genomgå provet genom ett omprov. Tid för omprov är schemalagd var tredje måndagsmorgon.

För kurser som fortsätter över terminsslut dokumenterar läraren elevens måluppfyllelse i ett särskilt dokument. Skolan genomför även de obligatoriska nationella proven och använder resultaten från dessa som ett stöd i betygssättningen.

En gång per termin kallar mentorn sina elever till utvecklingssamtal. För omyndiga elever kallas även elevernas vårdnadshavare. Varje elev har en individuell studieplan som ligger till grund för utvecklingssamtalen. I samråd med mentorn kan en elev förändra sin studieplan så att den bättre anpassas till elevens förutsättningar och önskemål.

Vid en granskning som genomfördes av Stockholms utbildningsförvaltning våren 2004 framkom att Rytmus hade brister i kopplingen mellan kursmål, betygs-kriterier och den faktiska betygssättningen. Skolan har därför ägnat tid och resurser åt att komma tillrätta med bristerna.

Enligt skolledningen användes en studiedag i maj 2004 till att studera nationella kursplaner och betygs-kriterier samt att konkretisera dessa i lokala arbetsplaner. Under läsåret 2004/05 användes en hel del tid till att diskutera bedömning, igenläsning och strategier för att få eleverna att förstå vilka mål och kriterier som mäts i olika skoluppgifter. Lsåret 2005/06 deltog Rytmus i utbildningsförvaltningens projekt för likvärdig bedömning och betygssättning.

Inspektörerna bedömer att skolans utvärdering av lärandet, bedömning och betygssättning uppfyller gymnasieförordningens krav.

Kvalitetssäkring och förbättringsarbete

Rytmus har redovisat en schematisk översikt över hur skolans kvalitetsarbete är upplagt och en mall som visar hur skolans kvalitetsredovisning ska se ut.

Inspektörerna har tagit del av enstaka utvärderingar, betygssammanställningar samt planer för jämställdhet, beskrivningar av arbetet med elever i behov av särskilt stöd m.m. Någon färdig kvalitetsredovisning har skolan dock inte presenterat.

Huvudmannen har i samband med sin sakgranskning av föreliggande rapport uppgivit att skolan numera har infört ett enkelt utvärderingssystem som ska sammanställas på våren och därefter komma att utgöra grund för en skriftlig kvalitetsredovisning.

Alla skolor är enligt förordningen (1997:702) om kvalitetsredovisning inom skolväsendet m.m. skyldiga att årligen upprätta en skriftlig kvalitetsredovisning som ett led i den kontinuerliga uppföljningen och utvärderingen av verksamheten. Kvalitetsredovisningen ska innehålla en bedömning av i vilken utsträckning de nationella målen för utbild-

ningen har förverkligats och en redogörelse för vilka åtgärder skolan avser vidta för ökad måluppfyllelse. Den ska utarbetas under medverkan av lärare, övrig personal och elever.

Inspektörerna bedömer att Rytmus inte lever upp till förordningens krav om upprättande av kvalitetsredovisning vilket måste åtgärdas.

Inspektörerna vill i sammanhanget också påtala att uppföljning och utvärdering av skolans likabehandlingsplan årligen ska redovisas i kvalitetsredovisningar upprättade från och med läsåret 2006/07 eller för år 2007.

Som stöd för skolans arbete hänvisar inspektörerna till Skolverkets Allmänna råd för kvalitetsredovisning (2006:950). Där finns råd för hur man bygger upp ett kvalitetsarbete och hur detta kan utgöra underlag för den skriftliga kvalitetsredovisningen.

Ledning och intern kommunikation

Under styrelsen för skolan leds verksamheten av en styrgrupp som består av rektor, biträdande rektor och it-chef. Ledningsgruppen träffas i det dagliga arbetet men har också minst ett formellt möte varje vecka.

Lärarna är indelade i arbetslag. Varje arbetslag består av mentorerna för eleverna i en årskurs. Arbetslagen sammanträder som regel varje måndag. Arbetslagsträffen är både ett forum för pedagogiska diskussioner och för behandling av elevärenden. Arbetslaget är även ett beredande organ för frågor som arbetslaget vill föra till skolledningen och en remissinstans för skolledningen. Varje arbetslag leds av en arbetslagsledare som fungerar som en kanal mellan arbetslaget, övriga arbetslag samt skolledningen.

Arbetslagen och mentorsorganisationen är viktiga delar i skolans interna kommunikationssystem. I en skola, där verksamheten är så utspridd på olika lokaler och där många lärare endast arbetar ett fåtal timmar per vecka som är fallet på Rytmus, ställs stora krav på ett väl fungerande internt kommunikationssystem. Mycket av informationen sker per dator via skolans eget intranät och kan nås av personal, elever och föräldrar. Vid intervjuerna framkom att all aktuell information inte alltid finns på nätet men också att eleverna inte alltid tänker på att kontrollera sin dator för att ta del av den information som finns. Inspektörerna inser svårigheten att i tid nå ut till alla med korrekt information men vill ändå framhålla vikten av att skolledningen försäkrar sig om att systemet fungerar.

Vid tidpunkten för inspektionsbesöket uppehölls av skäl som beskrivs under rubriken personal rektorstjänsten av en t.f. rektor. Under den tid inspektionen pågick har skolan anställt en ny rektor som – i likhet med den tidigare rektorn - uppfyller de formella kraven på pedagogisk utbildning och erfarenhet för att få anställas som rektor. Skolan har även övergått till att ha en heltidsanställd biträdande rektor istället för att ha två på halvtid som tidigare. Förändringen har gjorts i syfte att åstadkomma ett tydligare ledarskap.

Inspektörerna bedömer att skolledningen vid Rytmus uppfyller författningarnas krav.

Bedömning av förutsättningarna

Skolverket tar i inspektionen upp följande förutsättningar för utbildningen: tillgången till utbildning som skall erbjudas, öppenheten och urvalsregler, personalens kompetens samt läromedel, pedagogiska material och utrustning.

Inspektionen av fristående skolor omfattar även en granskning av eventuella avgifter samt skolans stabilitet avseende ekonomi och elevunderlag samt huvudmannens förutsättningar att bedriva verksamheten i enlighet med gällande bestämmelser.

Bestämmelser finns i bl.a. skollagen och förordningen om fristående skolor.

Tillgång till utbildning

Behörig att söka till gymnasieutbildningen vid Rytmus är den som uppfyller behörighetskraven enligt skollagen. Intagningen av elever till skolan görs av skolledningen. Alla sökande kallas till ett färdighetsprov. Vid färdighetsprovet bedöms eleverna av en jury, som ger upp till 320 poäng. Summan av poängen på färdighetsprovet och poängen för elevens grundskolebetyg ligger till grund för intagningen. Intagningen sker till ett av skolans tre spår; instrument/sång, singer/songwriter och musikproduktion. Elever kan med skolledningens godkännande byta spår under utbildningens gång. Enligt skolledningen görs intagningen i enlighet med gymnasieförordningen och efter samma principer som tillämpas vid intagningen till det estetiska programmet inriktning musik vid kommunala gymnasieskolor.

Den schemalagda undervisningen motsvarar väl den garanterade undervisningstiden enligt 5 kap. skollagen.

Som språkval erbjuder skolan undervisning i tyska, franska och spanska. Skolan erbjuder modersmålsutbildning till elever som är berättigade till sådan. Vid tidpunkten för inspektionsbesöket hade skolan en elev som läste modersmål som utökad studiekurs.

Skolan är avgiftsfri enligt samtliga intervjugrupper.

Inspektörerna bedömer att skolan väl uppfyller kraven som ställs på en fristående gymnasieskola vad avser tillgång till utbildning.

Personal

Skolans båda grundare har tidigare turats om att vara rektorer på skolan, men från höstterminen 2005 arbetar de som företrädare för huvudmannen med mer övergripande lednings- och styrningsfrågor. Ledningen av den dagliga verksamheten överläts då till en nyanställd rektor. Vid tidpunkten för inspektionsbesöket var dock rektorn sjukskriven varför rektorstjänsten uppehölls av skolans administratör. Ansvar för den pedagogiska ledningen vilade vid tidpunkten för inspektionsbesöket på skolans två biträdande rektorer. Höstterminen 2007 anställdes en ny rektor. Hon är utbildad lärare med tidigare rektors- och förvaltningschefserfarenhet. Hon har även genomgått skolledarutbildning vid Skolledarhögskolan i Örebro.

Enligt skolans dokumentation svarar 54 lärare för undervisningen vid skolan. Av dessa har 40 utbildning för den undervisning de bedriver. För 77 procent av skolans undervisning svarar lärare med lärarbehörighet. Det är framför allt i kurser inom karaktärsämnena som formell lärarkompetens saknas. Många av lärarna arbetar vid sidan av sin lärartjänst på skolan som musiker, sångare, ljudtekniker m.m. inom populärmusiksbranschen. Av meritsammanställningen framgår att lärarna har god ämnesteoritisk kompetens.

Endast 14 av de 54 lärarna arbetar heltid med undervisning på skolan. Tillsammans motsvarar lärarnas tjänstgöring 35,6 heltidstjänster. Lärartätheten vid Rytmus är alltså 9,2 lärare per 100 elever att jämföra med 6,8 lärare per 100 elever som var den genomsnittliga lärartätheten för fristående gymnasieskolor läsåret 2006/07.

Skolan har en anställd skolsköterska som är på skolan två dagar per vecka. Skolan har även avtal med en läkare som har mottagning en eftermiddag varannan vecka efter överenskommelse mellan elev och skolsköterska.

I skolans elevvårdsteam ingår enligt skolans verksamhetsplan för läsåret 2006/07 rektor, biträdande rektorer, skolsköterska, kurator, speciallärare, ev. elevassistent samt mentorer och studie- och yrkesvägledare (SYV) vid behov. Vid tidpunkten för inspektionsbesöket var kuratorstjänsten vakant, men från och med höstterminen 2007 har den tillsatts.

Skolan genomförde under perioden 2002 – 2004 en analys av personalens behov av kompetensutveckling. Inspektörerna har tagit del av den rapport och handlingsplan för kompetensutveckling som blev resultatet av analysen. Inspektörerna har även tagit del av projektplanerna för fyra kompetensutvecklingsinsatser som genomförts med anledning av analysen.

Inspektörerna bedömer att Rytmus har god tillgång till personal med adekvat utbildning.

Materiella resurser

Skolans undervisningslokaler ligger som tidigare nämnts i f.d. Münchenbryggeriet vid Söder Mälarstrand i Stockholm. Här finns lokaler, läromedel och utrustning som enligt skolledning och intervjuade lärare täcker behovet för undervisning i alla ämnen och kurser.

Verksamheten har vuxit sedan starten 1993 och behovet av undervisningslokaler anpassade för verksamheten har ökat. Det ökande lokalbehovet har hittills kunnat lösas inom det byggnadskomplex som f.d. Münchenbryggeriet kan erbjuda. Konsekvensen har dock blivit att skolans lokaler är spridda inom fastigheten, som även inrymmer många andra verksamheter. För att gå mellan skolans undervisningslokaler måste man ofta förflytta sig mellan olika delar av fastigheten. Vid inspektionsbesöket berättade skolledningen att man måste utnyttja inte mindre än åtta olika ytterdörrar för att nå samtliga undervisningslokaler som skolan utnyttjar. Huvudmannen planerar, som tidigare nämnts, därför att från hösten 2008 flytta till nya och för verksamheten bättre anpassade lokaler i Nacka kommun.

Enligt lärare och elever är nuvarande lokaler väl utrustade och väl anpassade för den undervisning som bedrivs i dem. Eleverna klagade dock över att det är svårt att hitta lämpliga platser för lektionsfri tid vare sig de vill studera, öva på sina instrument, äta mat eller bara umgås. Skolledningen menade att det i nya mer sammanhållna lokaler kommer att bli lättare att överblicka och samordna verksamheten. Då får även skolan bättre tillgång till idrottslokaler och laborationssalar i de naturvetenskapliga ämnena, något som för närvarande löses genom att skolan hyr in sig i externa lokaler.

Basläromedel finns i alla ämnen. Läromedlen utgörs delvis av färdigtryckta läroböcker och delvis av egenproducerat material. Eftersom utbildningen i många karaktärskurser är unik måste lärarna utveckla eget material i kurser som ensemble, musikteori, arrangering, komposition m.fl. Skolan har inget eget bibliotek men eleverna kan vid behov utnyttja biblioteket på den intilliggande Riddarfjärdsskolan. Lärarna har även viss bredvisningslitteratur som eleverna kan låna.

Inspektörerna bedömer att Rytmus bedriver sin undervisning i ändamålsenliga lokaler samt att skolan har läromedel och övrig utrustning av god kvalitet.

Skolans stabilitet

Varje läsår har skolan haft fler sökande än antal intagningsplatser. Hösten 2006 togs 150 elever av 255 jurygodkända sökande in.

Inspektörerna har tagit del av årsredovisningen för Rytmus AB räkenskapsåret 2005-07-01 till 2006-06-30 samt bolagets budget för räkenskapsåret 2006-07-01 till 2007-06-30. Årsredovisningen har granskats och godkänts av en auktoriserad revisor.

I årsredovisningen görs en flerårsjämförelse av bolagets verksamhet för fyra räkenskapsår från år 2002/03 och framåt. Av jämförelsen framgår att bolaget varje år redovisat positiva resultat.

Inspektörerna bedömer att Rytmus ekonomiska stabilitet och den positiva elevtillströmningen skapar goda förutsättningar för skolans vidare verksamhet.

Datum	Ort
2007-12-10	Stockholm

Ingela Gullberg, undervisningsråd

Ulf Lindberg, expert